ScreenPlay™ 5700

User's Guide

[English • Français • Deutsch • Español • Italiano • Norsk]

ScreenPlay™ by InFocus®

NORSK

Produkterklæring

Produsent: InFocus Corporation, 27700B SW Parkway Ave. Wilsonville, Oregon 97070 USA
Kontor i Europa: Strawinskylaan 585, 1077 XX Amsterdam, Nederland
Vi erklærer på eget ansvar at ScreenPlay 5700 -projektoren er i overensstemmelse med følgende direktiver og normer:

EMC-direktiv 89/336/EØF, endret med 93/68/EØF
EMC: EN 55022
EN 55024
EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
Direktiv 73/23/EØF for lavspenning, endret med 93/68/EØF
Sikkerhet: EN 60950: 2000

Mai, 2003

Varemerker

Apple, Macintosh, og PowerBook er varemerker eller registrerte varemerker for Apple Computer, Inc. IBM er et varemerke eller et registrert varemerke for International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint og Windows er varemerker eller registrerte varemerker for Microsoft Corporation. Digital Light Processing er et varemerke eller et registrert varemerke for Texas Instruments. Faroudja, DCDi og TrueLife er varemerker eller registrerte varemerker for InFocus Corporation. InFocus og ScreenPlay er varemerker eller registrerte varemerker for InFocus Corporation.

FCC-advarsel

Merk: Dette utstyret er testet og funnet å overholde begrensningene for et digitalt utstyr i klasse B, i henhold til paragraf 15 i FCC-regelverket. Disse grensene er utarbeidet for å gi rimelig beskyttelse mot skadelige forstyrrelser i boligmiljøer. Dette utstyret genererer, bruker og kan utstråle høyfrekvent energi, og kan gi skadelige forstyrrelser på radiokommunikasjon hvis det ikke installeres og brukes i henhold til instruksjonene. Det er imidlertid ingen garanti for at forstyrrelse ikke vil forekomme i en bestemt installasjon. Hvis dette utstyret forårsaker skadelig forstyrrelse på radio- og fjernsynsmottak, noe som kan fastslås ved å slå utstyret av og på, oppfordres brukeren til å forsøke å løse problemet ved hjelp av ett eller flere av følgende tiltak:
— Justere eller flytte mottakerantennen.
— Øke avstanden mellom utstyret og mottakeren.
— Kople utstyret til en stikkontakt i en annen strømkrets enn den mottakeren er koplet til.
— Kontakte forhandleren eller en erfaren radio/fjernsynstekniker.

Endringer eller modifikasjoner som ikke er uttrykkelig godkjent av InFocus Corporation, kan frata brukeren retten til å bruke utstyret.

Canada

Dette digitale apparatet i klasse B er i overensstemmelse med kanadiske ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Offentlige godkjenninger

UL, CUL, TÜV, NOM, IRAM, GOST, CCC, MIC, C-Tick

Innholdsfortegnelse

Innledning	3
Projektorens plassering	5
Videotilkoblinger	6
Tilkoble en videoenhet	7
Vise et videobilde	8
Tilkoble en datamaskin	10
Slå av projektoren	11
Feilsøke oppsettet	11
Bruke knappene på tastaturet	18
Bruke fjernkontrollen	19
Optimalisere videobilder	20
Tilpasse projektoren	20
Bruke menyene	21
Menyen Bilde	22
Menyen Innstillinger	27
Vedlikehold	29
Rengjøre linsen	29
Skifte projektor-lampe	30
Tillegg	32
Spesifikasjoner	32
Tilbehør	32
Aktiviteten til rød indikator og projektorfeil	33
Prosjisert bildestørrelse	33
Kompatibilitet med kilde	34
Projektorens mål for installasjoner med takmontasje	35
Spesifikasjoner for RS-232-terminal	36

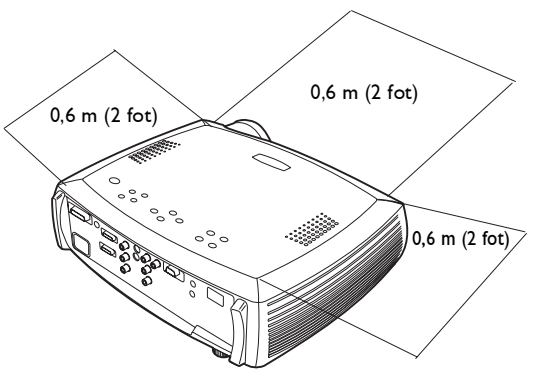
Du kan lese mer om tilkobling og bruk av projektoren i denne brukerhåndboken. Elektroniske versjoner av denne brukerhåndboken er tilgjengelig på flere språk på vårt web-sted på **www.infocushome.com/support**.

Web-stedet inneholder også tekniske spesifikasjoner (en interaktiv kalkulator for bildestørrelse, aktiveringskommandoer for bærbare datamaskiner, beskrivelser av pinnesignaler for tilkobling, en ordliste og dataarket for produktet), en web-butikk der du kan kjøpe tilbehør og en side for elektronisk registrering.

Viktige brukshensyn

Sett ikke projektoren på en duk eller et annet mykt underlag som kan blokkere lufteåpningene. Lufteåpningene er plassert både langs venstre og høyre side og på framsiden av projektoren. Bruk bare en godkjent takmontasje. Dersom lampen, mot all formodning, skulle knuses, skal eventuelle spiselige ting i nærheten kastes, og området langs sidene og foran projektoren skal rengjøres grundig.

Plasser ikke gjenstander i området på sidene og foran av projektoren



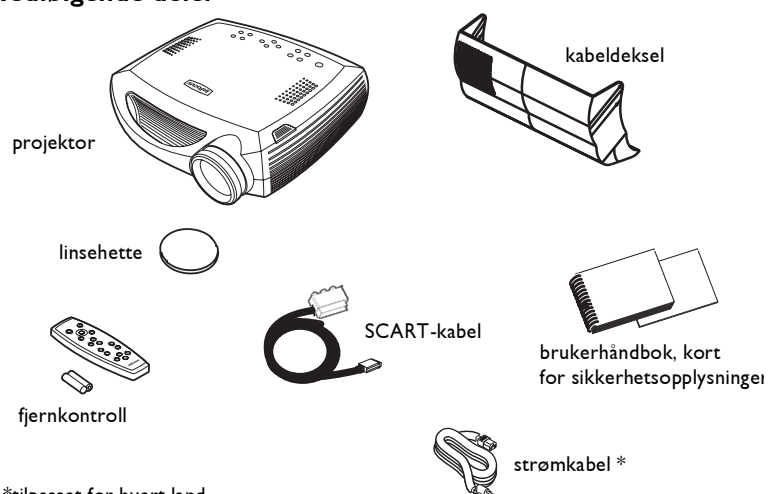
Innledning

Gratulerer, og takk for ditt ypperlige valg av en overlegen digital bildeprojektor. Den nye ScreenPlay™ 5700-projektoren fra InFocus® er spesielt designet for bruk på hjemmekinoer. ScreenPlay 5700 setter standarden for digital gjengivelse kalt Enhanced-Definition. Dette innebærer 1024x576-oppløsning for sann Enhanced Definition ved hjelp av den nyeste DLP™-teknologien og ny DCDi-videobehandling fra Faroudja™. ScreenPlay 5700 gjengir farger og detaljer, slik filminstruktøren forestilte seg, fordi den er kalibrert til fargebehandlingsstandarden D65. Du vil glede deg over den imponerende bildekvaliteten enten du ser på filmer eller kringkasting i High Definition eller spiller de nyeste videospillene.

Elektronisk registrering

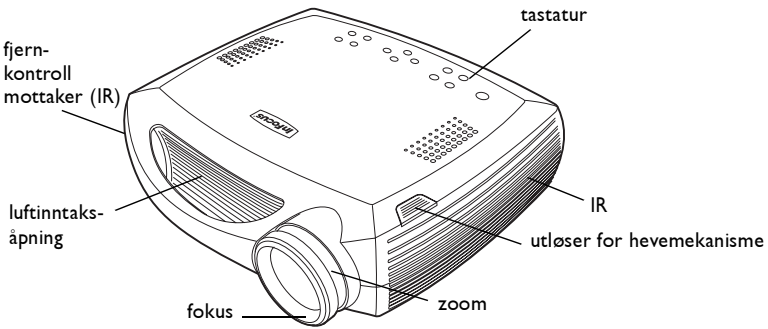
Registrer projektoren elektronisk på **www.infocus.com/service/register** for å motta produktoppdateringer, kunngjøringer og registreringsinsentiver.

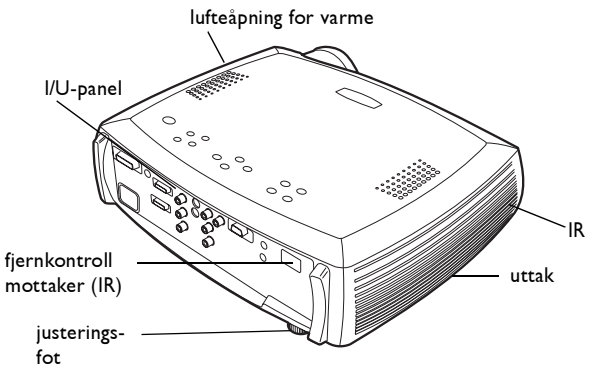
Medfølgende deler



*tilpasset for hvert land

Projektorkomponenter og -funksjoner





Tilkoblingspanel

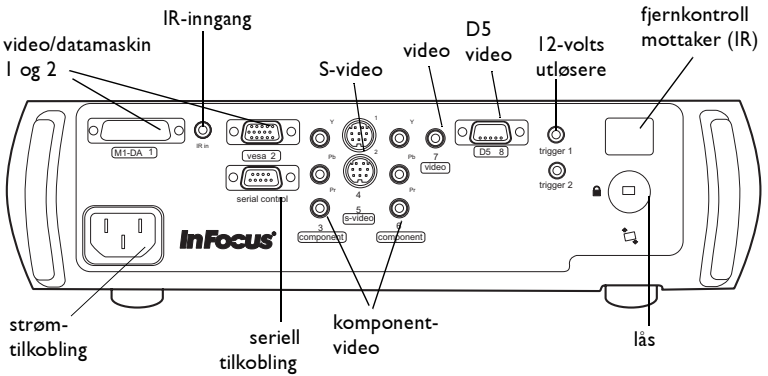
Projektoren er utstyrt med åtte separate videotilkoblinger:

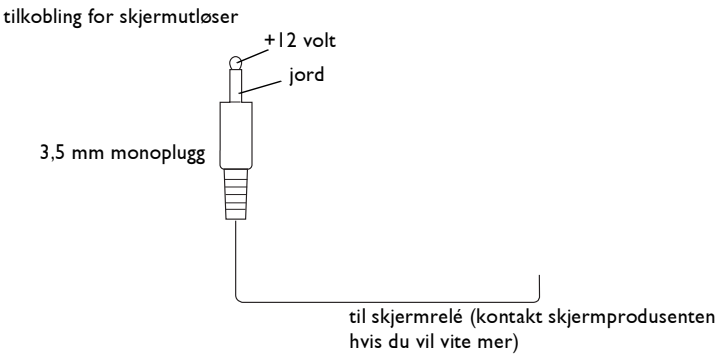
- to komponent-RCA
- to S-video
- én kompositt-RCA
- én M1-DA (HD, DVI, og datamaskin)
- én VESA (HD, HD-komponent og datamaskin)
- én komponent D5

Den har også en minikontakt for en Niles eller Xantech-kompatibel IR-forsterker og en RS-232-tilkobling for seriell styring. CLI-spesifikasjonene (The Command Line Interface) og -kommandoene er oppført i tillegget som starter på side 36

To 3,5 mm minikontaktutløsere gir 12-volts strøm. Utløser 1 gir konstant utgang mens projektoren er på. Hvis projektorskjermen er koblet til utløser 1, vil skjermen komme ned når projektoren slås på, og trekkes opp igjen til lagringsstilling når projektoren slås av. Utløser 2 avgir et signal når skjermforholdet er 4:3. Når du velger 4:3 i menyen **Skjerm** Format eller med knappen **Resize** (skaler) på fjernkontrollen, vil et 12-volts signal bli utløst etter en 3-sekunders forsinkelse. Bruk denne utløseren til skjermer som kan forandre formatet til 4:3 ved bruk av ulike scenetepper. Når du bytter tilbake til 16:9-format, åpnes sceneteppet og avdekker hele skjermen.

Du kan lese mer om hver enkelt tilkobling og tilhørende innsignaler på side 34.





Projektorens plassering

Det er mange ting å ta i betraktning for å bestemme hvor projektoren skal settes opp, inkludert størrelsen og formen på skjermen, plasseringen av stikkontaktene og avstanden mellom projektoren og resten av utstyret. Her er noen generelle retningslinjer:

1. Plasser projektoren på et flatt underlag i rett vinkel i forhold til skjermen.

   Projektoren må være innenfor en avstand av 3 m (10 fot) fra strømkilden. Plasser projektoren minst 0,15 m (6 tommer) fra veggen eller et annen objekt for å sørge for tilstrekkelig kabeltilgang. Plasser projektoren minst 1,7 m (5,6 fot) fra projektorskjermen.

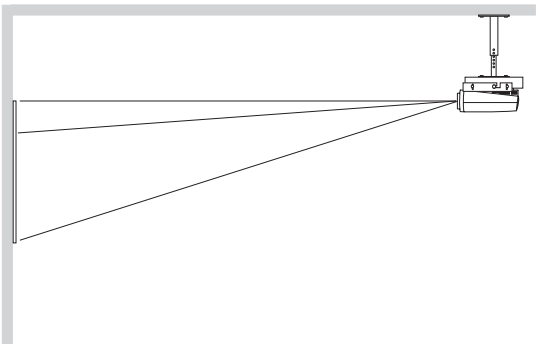
   Du kan lese mer om hvordan du eventuelt monterer projektoren i taket i installasjonsveiledningen som fulgte med i pakken med beslag for takmontering. Slå opp på side 27 hvis du vil snu bildet opp-ned. InFocus anbefaler bruk av godkjent InFocus-beslag til takmontering. Pakken med beslag for takmontering selges separat, se side 32.

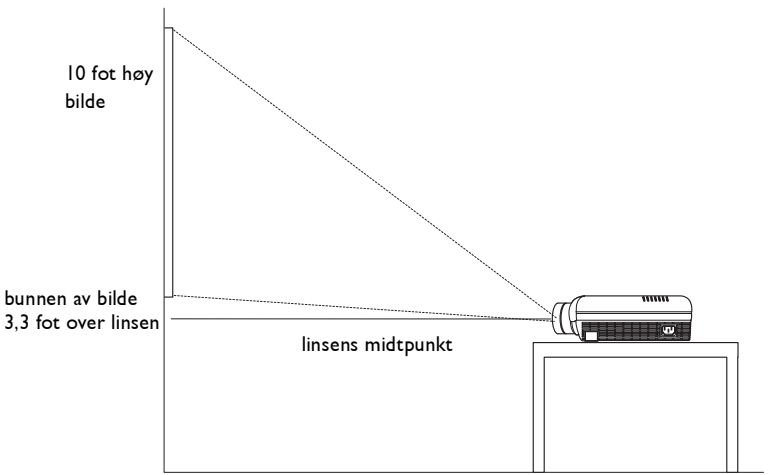
2. Plasser projektoren i ønsket avstand fra skjermen.

   Avstanden fra projektorlinsen til skjermen, zoom-innstillingen og videoformatet avgjør størrelsen på det projiserte bildet. Du kan lese mer om projiserte bildestørrelser på side 33.

Bildet sendes fra projektoren i en gitt vinkel. Denne bildeforskyvningen er 133 %. Dette vil med andre ord si at hvis bildet er 10 fot høyt, vil bunnen av bildet være 3,3 fot over linsens midtpunkt.

Gå til **www.infocushome.com/support**. Der finner du en komplett kalkulator for å beregne bildestørrelsen.



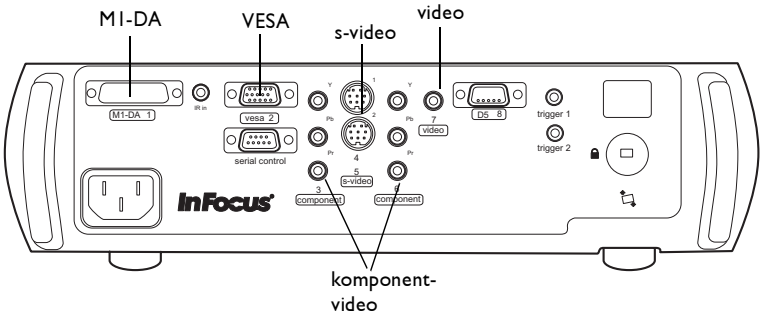


Videotilkoblinger

Du kan tilkoble videospillere, DVD-spillere, videokameraer, digitale kameraer, videospill, HDTV-mottakere og TV-tunere til projektoren. (Du kan ikke direktekoble den koaksiale kabelen, som går inn i huset fra kabel- eller satelittselskapet, fordi signalet først må gå gjennom en tuner. Digitale kabelbokser, videospillere, digitale videoopptakere og satelittbokser for TV er alle eksempler på tunere. Kort sagt betraktes alle enheter som kan endre kanaler, som en tuner.) Lyden må komme gjennom dine egne høyttalere, fordi projektoren har ingen separate lydkontroller. Er det flere enn én utgang, velger du den med høyeste kvalitet. DVI, komponentvideo og RGB (M1, HD15) har den beste kvaliteten, etterfulgt av S-video og kompositt video.

Tabell 1: Videotilkoblinger

Inngangssignal	Tilkobling	Merking for tilkobling på projektoren
Standard TV-kringkasting (ikke HDTV), via kabel, digital kabel, satellitt TV, DirectTV	Komponentvideo S-video Composite video	Component 3, 6 S-video 4, 5 Video 7
HDTV	Component video VESA DVI	Component 3, 6 VESA 2 M1-DA 1
DVD	Component video S-video Composite video	Component 3, 6 S-video 4, 5 Video 7
Videospiller	Composite video S-video Component video	Video 7 S-video 4, 5 Component 3, 6
Videokamera	Composite video S-video	Video 7 S-video 4, 5
Videospill	VESA Composite video S-video Component video	VESA 2 Video 7 S-video 4, 5 Component 3, 6



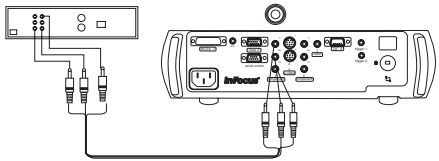
På side 34 i tillegget finner du en komplett liste over kompatible kilder.

Tilkoble en videoenhet

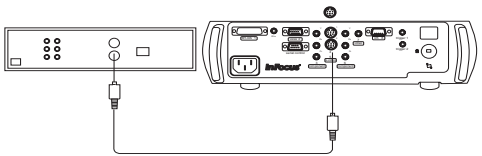
Hvis videoenheten har mer enn én utgang, velger du den med høyeste kvalitet. DVI-video har den beste kvaliteten, etterfulgt av komponentvideo, S-video og deretter kompositttvideo.

Hvis videoenheten benytter komponentkabeltilkoblinger, settes de grønne pluggene på kabelen i den grønne komponent ut-tilkoblingen på videoenheten og i den grønne komponenttilkoblingen (merket "**Y**") på projektoren. Sett komponentkabelens blå plugger i den blå komponent ut-tilkoblingen på videoenheten og i den blå komponentilkoblingen (merket "**Pb**") på projektoren. Sett komponentkabelens røde plugger i den røde komponent ut-tilkoblingen på videoenheten og i den røde komponentilkoblingen (merket "**Pr**") på projektoren. Hvis videoenheten benytter en rund, firepinnet S-videotilkobling, kobler du en S-videokabel til S-videotilkoblingen på videoenheten og til **S-video**-tilkoblingen på projektoren.
Sett den gule pluggen på videokabelen i videoutgangen på videoenheten hvis videoenheten benytter en gul tilkobling for kompositttvideo. Sett den andre gule pluggen i den gule **Video**-tilkoblingen på projektoren.

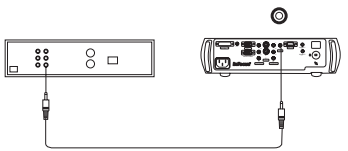
tilkoble komponentkabel



tilkoble S-videokabel

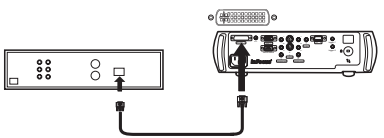


tilkoble kompositttvideo-kabel



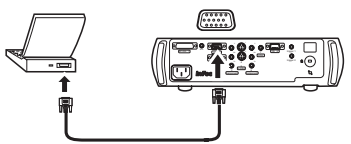
Koble en M1-D-kabel til videoutgangen på videoenheten hvis videoenheten benytter en DVI-tilkobling. Sett den andre pluggen i **M1-DA**-tilkoblingen på projektoren.

tilkoble M1-D-kabel



Hvis videoenheten benytter en VESA-tilkobling, kobles en VESA-kabel til videoutgangen på videoenheten. Koble den andre pluggen til **VESA**-tilkoblingen på projektoren.

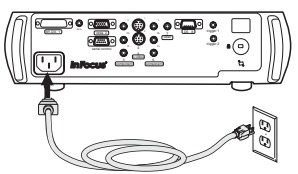
tilkoble VESA-kabel



Tilkoble strømledningen

Koble den svarte strømledningen til kontakten bak på projektoren og til en elektrisk stikkontakt. Strømindikatoren på tastaturet lyser sammenhengende grønt.
MERK: Bruk alltid den strømledningen som fulgte med projektoren.

tilkoble strømledning



Vise et videobilde

Ta av linsehetten.

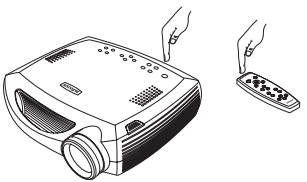
fjerne linsehette

Trykk på **Power**-knappen på toppen av projektoren.

Projektoren avgir en ringelyd hvis ringefunksjonen er aktivert (side 28). Indikatoren blinker grønt, og viftene startes opp. Når lampen tennes, vises oppstartskjermbildet, og indikatoren lyser grønt. Det kan ta et minutt før bildet oppnår full lysstyrke.

? Mangler oppstartskjermbildet? Finn hjelp på side 12.

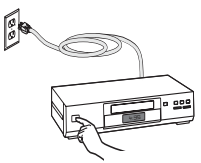
trykk på Power



Sett i kontakten og slå på videoenheten.

Et bilde fra videoenheten skulle vises på projektorskjermen. Gjør det ikke det, trykker du på **Source**-knappen på tastaturet.

slå på videoenheten

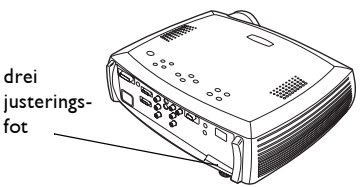


Juster høyden på projektoren ved å trykke på utløserknappen for å bruke hevemekanismen. Drei eventuelt på justeringsfoten.

justere høyde

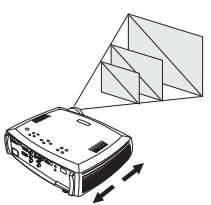
heve-
fot

drei
justerings-
fot



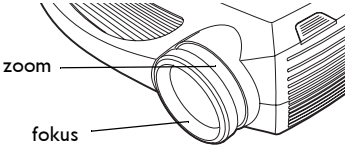
Plasser projektoren i ønsket avstand fra skjermen i 90 graders vinkel i forhold til skjermen. På side 33 finner du en tabell over projiserte bildestørrelser på skjermen og avstander til skjermen.

justere avstand



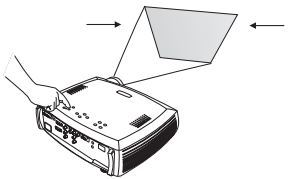
Juster ringene for zooming eller fokusering ved å vri dem til du oppnår ønsket bildestørrelse og skarphet.

justere zooming og fokusering



Hvis bildet ikke er rettvinklet, justerer du keystone ved hjelp av knappene på tastaturet. Trykk på den øverste **Keystone**-knappen for å redusere bredden av den øvre delen av bildet, og den nederste **Keystone**-knappen for å redusere bredden på den nedre delen.

justere keystone



Kontrast, **Lysstyrke**, **Farge** og **Tint** er kalibrert fra fabrikken til D65-farger, men du kan justere disse innstillingene i menyen Bilde ved behov.

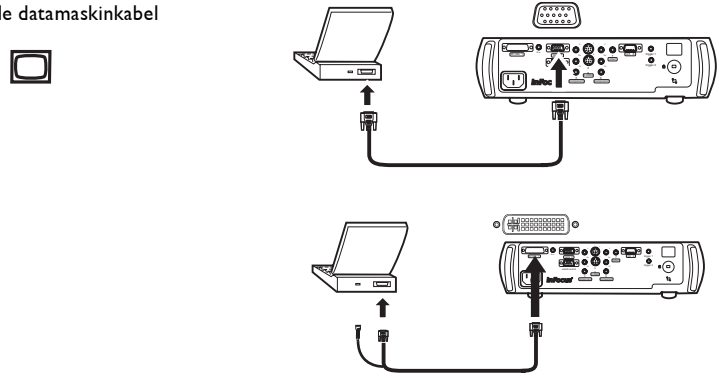
På side 21 finner du hjelp til menyene.

justere menyen Bilde

Tilkoble en datamaskin

Tilkoble enten en VESA-kabel eller M1-kabel til aktuell tilkobling på projektoren. Koble den andre enden til videoporten på datamaskinen. På en skrivebordsmaskin skal du først frakoble skjermkabelen fra videoporten på datamaskinen.

tilkoble datamaskinkabel



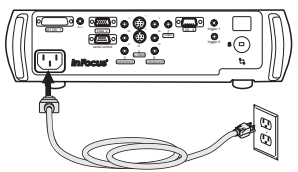
Koble den svarte strømledningen til kontakten bak på projektoren og til en elektrisk stikkontakt.

Strømindikatoren på projektorens tastatur lyser konstant grønt.

MERK: Bruk alltid den strømledningen som fulgte med projektoren.

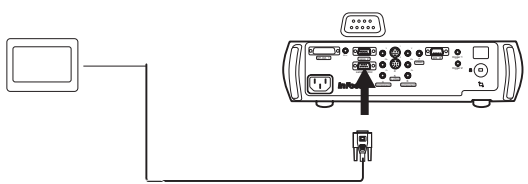
Slå på projektoren, og deretter på datamaskinen.

tilkoble strømledning



Du kan styre projektoren fra et LCD-kontrollpanel eller en datamaskin ved å koble en RS-232-kabel til projektorens **Serial**-tilkobling. Spesifikke RS-232-kommandoer er oppført i delen Service and Support (service og støtte, side 37) på web-stedet på **www.infocushome.com/support**.

tilkoble RS-232-kabel



Slå av projektoren

Strøm Sparer

Projektoren har en strømsparingsfunksjon i menyen **System** som slår av lampen automatisk etter at det ikke er registrert noen signaler på 20 minutter. Etter ytterligere 10 minutter uten signaler slår projektoren seg av. Hvis det blir mottatt et aktivt signal før projektoren slås av, vises bildet. Du må trykke på **Power**-knappen for å vise et bilde etter at det har gått mer enn 30 minutter.

Slå av projektoren

Slå av projektoren ved å trykke på **Power**-knappen. Lampen slås av, og indikatoren blinker grønt i ca. ett minutt mens viftene fortsetter å gå for å avkjøle lampen. Når lampen er avkjølt, lyser indikatoren grønt, og viftene stanser. Trekk ut strømledningen for å slå projektoren helt av.

Feilsøke oppsettet

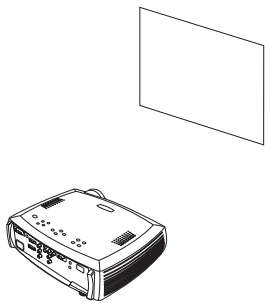
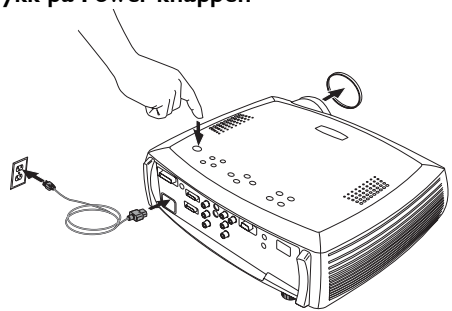
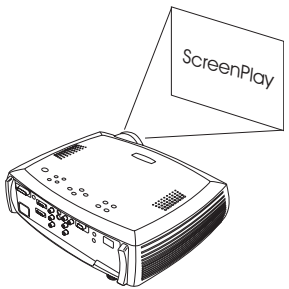
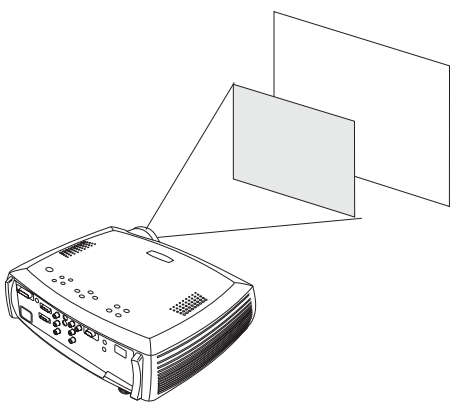
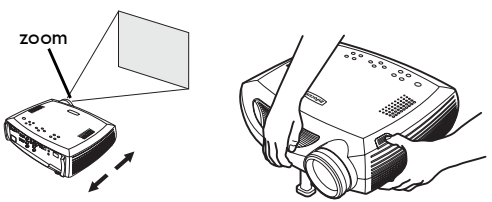
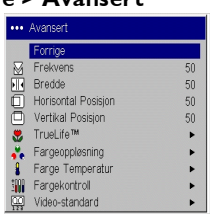
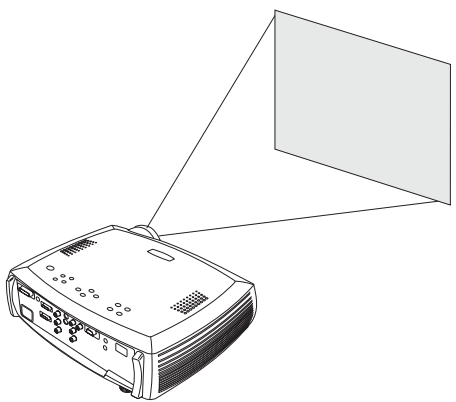
Hvis bildet ser riktig ut på skjermen, går du videre til neste avsnitt (side 19). Hvis ikke, må du feilsøke oppsettet.

Indikatoren øverst på projektorens tastatur angir statusen til projektoren og kan være nyttig ved feilsøking.

Tabell 2: Indikatoraktivitet og -betydning

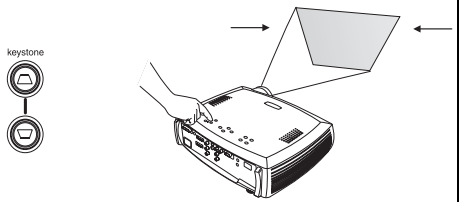
Indikatorfarge/-aktivitet	Betydning
konstant grønt	Projektoren er koblet til strøm eller slått på og programvaren er initialisert. Projektoren er slått av, og viftene har stoppet.
blinker grønt	Det er trykt på **Power**-knappen og programvaren er initialisert, eller projektoren slår seg av og viftene går for å avkjøle lampen.
blinker rødt Projektoren startes ikke opp hvis indikatoren blinker rødt. Du må rette problemet, trekke ut og sette i strømledningen og deretter slå på projektoren. Du kan lese mer om blinkende røde indikatorer på side 33.	Det har oppstått en feil med viften (blinker 4 ganger) eller lampen (blinker 3 ganger). Slå av projektoren og vent ett minutt før du slår den på igjen. Kontroller også om noen av lufteåpningene er blokkert eller om en av viftene har stanset (blinker 5 ganger).
konstant rødt	En uidentifiserbar feil: ta kontakt med teknisk støtte.

Følgende tabell viser noen potensielle problemer. I noen tilfeller er det gitt forslag til mer enn én mulig løsning. Prøv løsningene i den rekkefølgen de er oppført. Når problemet er løst, kan du hoppe over resten av løsningene.

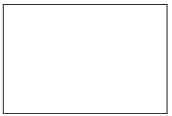
Problem	Løsning	Resultat
Oppstartskjermbildet mangler 	**Sett i strømledningen og fjern linsedekselet** **Trykk på Power-knappen** 	**Korrekt bilde** 
Bildet er ikke midtstilt på skjermen 	**Flytt projektoren, juster zoomingen og høyden**  **Juster horisontal eller vertikal stilling i menyen Bilde > Avansert** 	**Korrekt bilde** 

Bildet er ikke rettvinklet

Juster keystone på tastaturet



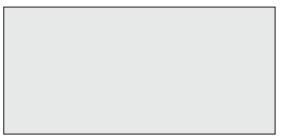
Rettvinklet bilde



Bildet passer ikke på en 16:9-skjerm

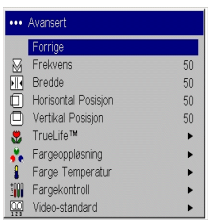
Endre skjermformatet til 16:9 i menyen Bilde > Skjerm Format

Korrekt bilde

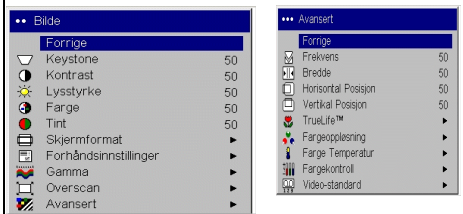


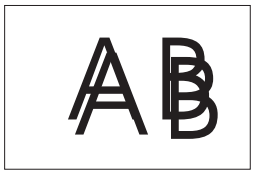
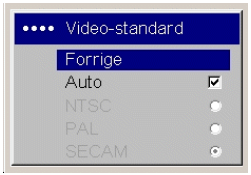
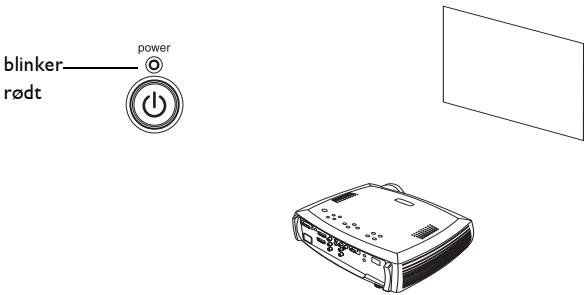
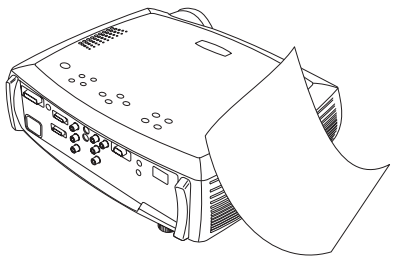
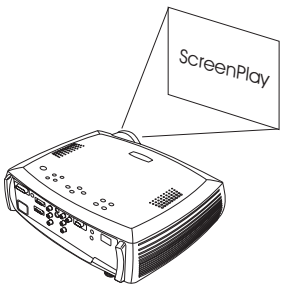
Bildekanteneer fordreid

Aktiver Overscan i menyen Bilde > Avansert



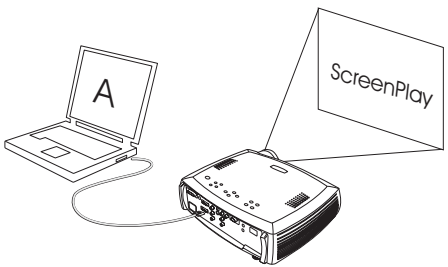
Korrekt bilde

1. Fargene som vises, samsvarer ikke med fargene til kilden **2. Fargene er bleke eller for dype** **3. Bildet fra komponentkilden er grønnaktig** 	**1. Juster innstillingene for farge, tint, fargetemperatur, lysstyrke eller kontrast i menyene** **2. Velg en annen gamma-innstilling** **3. Velg en annen fargeoppløsning** 	**Korrekt bilde**
Bildet er opp-ned 	**Deaktiver Takmontasje i menyen Innstillinger > System** 	**Korrekt bilde**
Bildet er speilvendt fra venstre mot høyre 	**Deaktiver Bakprojeksjon i menyen Innstillinger > System** 	**Korrekt bilde**

Video-bildet er "oppstykket" og oppsplittet 	**Endre Video Standard i menyen Bilde > Avansert** 	**Korrekt bilde**
Lampen kommer ikke på, indikatoren blinker rødt (side 11) 	**Kontroller at ingen lufteåpninger er blokkert. La projektoren avkjøles i ett minutt.** 	**Trekk ut strømledningen til projektoren, vent ett minutt, sett i strømledningen igjen og slå på projektoren: lampen lyser** 

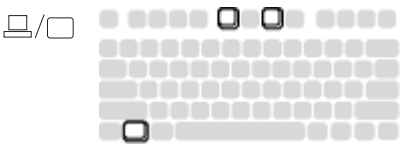
Feilsøking tilknyttet datamaskinen

Bare oppstartskjermbildet vises

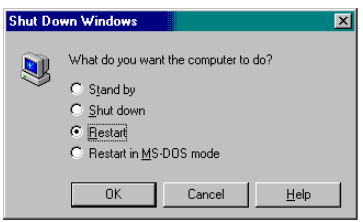


Trykk på Source-knappen

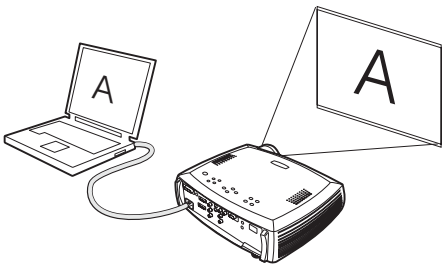
Aktiver den eksterne porten på den bærbare datamaskinen



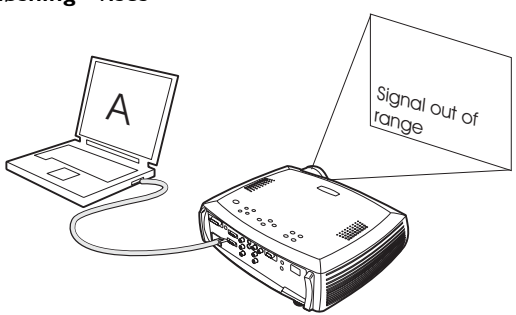
eller start på nytt bærbar datamaskin



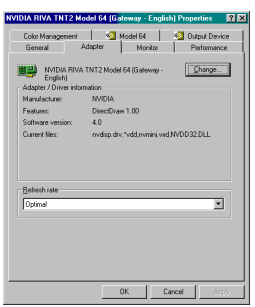
Datamaskinbildet vises



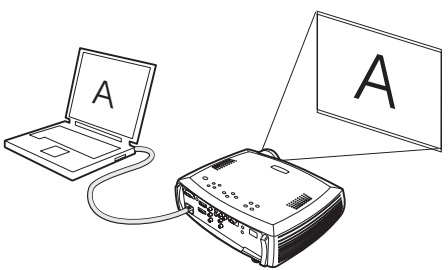
Datamaskinbildet mangler – bare teksten "For Høy Oppløsning" vises

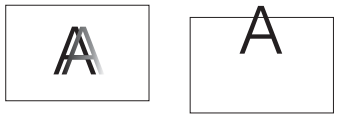
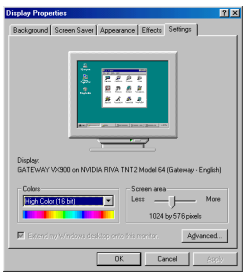


Juster datamaskinens oppdateringsfrekvens i Kontrollpanel > Skjerm > Innstillinger > Avansert > Kort (plassering varierer avhengig av operativsystem)



Datamaskinbildet vises



Bildet er uskarpt eller avkuttet	Innstill datamaskinens skjermoppløsning til den uskalerte oppløsningen til projektoren (Start > Innstillinger > Kontrollpanel > Skjerm > kategorien Innstillinger, og velg 1024x576) Når det gjelder en bærbar datamaskin, deaktiverer du skjermen på den bærbare datamaskinen eller aktiverer modusen for to skjermer	Bildet er skarpt og ikke avkuttet
		

Har du fremdeles problemer?

Hvis du trenger hjelp, kan du ringe direkte til kundeserviceavdelingen hos InFocus på telefon **1-800-799-9911**. Støttetjenesten er gratis mellom 6.00 og 18.00 mandag til fredag lokal tid på vestkysten av USA. Støtte kan fås i Nord-Amerika etter åpningstid og i helgene på telefon 1-888-592-680 mot et gebyr.

Du kan også sende en e-post til **techsupport@infocus.com**.

I Europa kan du ringe til InFocus i Nederland på telefon **(31) 20 579 2820**.

I Asia kan du ringe til InFocus i Singapore på telefon **(65) 6334-9005**.

Dette produktet støttes av en begrenset to-års garanti. Når projektoren skal sendes til reparasjon, anbefaler vi å sende den i originalemballasjen, eller la et profesjonelt pakkefirma pakke ned enheten med alt tilbehør for transport. En ekstra ATA-fraktkasse kan kjøpes som gir ordentlig beskyttelse under forsendelse. Husk å fullverdiforsikre forsendelsen.

Bruke knappene på tastaturet

De fleste knappene er nærmere beskrevet i andre avsnitt, men her er en oversikt over deres funksjoner:

Power – slår projektoren på (side 8) og av (side 8).

Menu – åpner menyene på skjermen (side 21).

Select – bekrefter valgene som er foretatt i menyene (side 21).

Opp-/ned-piler – navigerer til og justerer innstillinger i menyene (side 21).

Auto image – tilbakestiller projektoren til kilden.

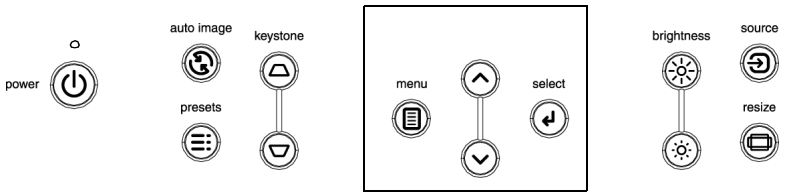
Presets – blar gjennom de 3 tilgjengelige forhåndsinnstilte brukereinnstillingene (side 24).

Keystone – justerer rettstillingen til bildet (side 9 og side 22).

Brightness – justerer intensiteten til bildet (side 22).

Resize – endrer skjermformatet (side 22).

Source – endrer den aktive kilden (side 27).



knapper for menynavigering

Bruke fjernkontrollen

Fjernkontrollen bruker to (2) AAA-batterier som følger med. De settes lett i ved å skyve av dekselet bak på fjernkontrollen, rette inn + og – endene til batteriene, skyve dem på plass og deretter sette på dekselet igjen.

Fjernkontrollen brukes ved å rette den mot projektorskjermen eller projektoren (ikke mot videokilden eller datamaskinen). Den fungerer optimalt innenfor et område på 0 til 9,14 m (30 fot).

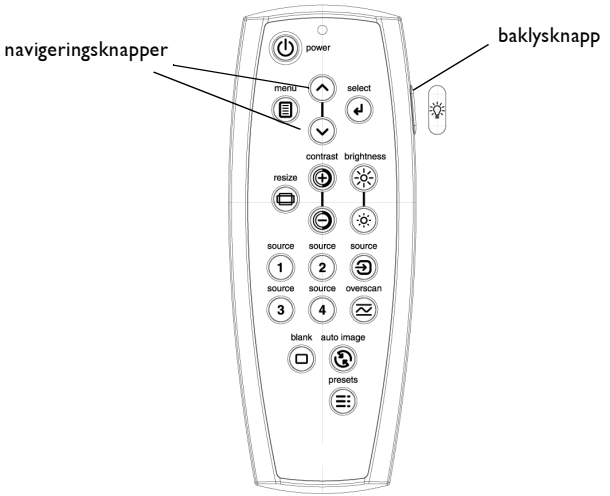
Trykk på **Menu**-knappen på fjernkontrollen for å åpne projektorens menysystem. Bruk pilknappene til å navigere med, og **Select**-knappen til å velge funksjoner og justere verdier i menyene. Du kan lese mer om menyer på side 21.

Fjernkontrollen har dessuten:

- **Power** - knapp til å slå projektoren av og på med (på side 11 finner du informasjon om hvordan projektoren slås av).
- baklysknapp som lyser opp knappene på fjernkontrollen i mørke.
- **Brightness** og **Contrast**-knappene justerer bildet.
- **Blank** - knappen viser en blank skjerm istedenfor gjeldende bilde (les mer om hvordan du endrer fargene på skjermen på side 28).
- **Source** - knappene bytter mellom kilder (les mer om hvordan du tilordner en bestemt kilde til en kildeknapp på side 27) og slår kildene av og på.
- **Resize** - endrer skjermformatet (se side 22).
- **Auto Image** - knappen tilbakestiller projektoren til kilden.
- **Preset** - knappen gjenoppretter lagrede innstillinger (se side 24).
- **Overscan** - knappen eliminerer støy i videobildet (side 24)

Feilsøke fjernkontrollen

- Kontroller at batteriene er satt i riktig vei og at de ikke er utladet.
- Pass på at du peker fjernkontrollen mot projektoren eller skjermen, og ikke mot videoenheten eller datamaskinen, og at du er innenfor fjernkontrollens rekkevidde på 9,14 m (30 fot).



Optimalisere videobilder

Etter at videoenheten er riktig tilkoblet og bildet vises på skjermen, kan du optimalisere bildet ved hjelp av menyene på skjermen. Du kan lese mer om hvordan du bruker menyene på side 21.

- Endre skjermformatet. Skjermformatet viser til forholdet mellom bildets bredde og høyde. Fjernsynsskjermer har vanligvis et høyde/bredde-format på 1,33:1, også kjent som 4:3. Høyde/bredde-formatet for HDTV og de fleste DVD-er er 1,78:1, eller 16:9. Velg det alternativet som passer best med inngangskilden, eller trykk på **Resize**-knappen på fjernkontrollen for å bla gjennom valgene. Se side 22.
- Juster Keystone, Kontrast, Lysstyrke, Farge eller Tint i menyen Bilde. Se side 22.
- Velg en annen verdi for fargetemperatur, eller bruk fargekontrollen til justere styrken og avviket for fargene rødt, grønt og blått. Se side 26.
- Velg en bestemt fargeoppløsning eller gamma. Se side 26.
- Velg en annen innstilling for Video Standard. Auto prøver å fastslå standarden til den innkommende videoen. Velg eventuelt en annen standard. Se side 26.
- Aktiver Overscan for å eliminere støy rundt videobildet. Se side 24.
- Finjuster innsignaler for komponent med TrueLife™-justeringene. Se side 25.
- Justerer farger etter egne spesifikasjoner med Blue Only (bare blå), Color Wheel Index (fargesirkelindeks) og ADC-kalibrering. Se side 29.
- Velg High Power for å maksimere lysstyrken. Se side 27.
- Kontroller at DVD-spilleren er innstilt for en 16:9-TV. Du finner instruksjoner i brukerhåndboken for DVD-spilleren.

Tilpasse projektoren

Du kan tilpasse projektoren til egne oppsett og behov. Du kan lese mer om disse funksjonene på side 27 til side 29.

- Aktiver modusen Bakprojeksjon i menyen **Innstillinger > System** ved projeksjon bakfra.
- Aktiver modusen Takmontasje i menyen **Innstillinger > System** for takmontert projektor.
- Slå projektorens skjermbeskjeder og ringelyd ved påslåing av og på.
- Aktiver strømsparingsfunksjonene.
- Angi fargene for blank skjerm og oppstartlogoer. Lag menyene gjennomsiktige.
- Angi menyspråket.

Bruke menyene

Åpne menyene ved å trykke på menyknappen på tastaturet eller fjernkontrollen. (Menyene lukkes automatisk etter 60 sekunder hvis du ikke trykker på noen knapper.) Hovedmeny vises. Bruk pilknappene til å flytte opp og ned for å utheve ønsket undermeny, og trykk deretter på **Select**-knappen.

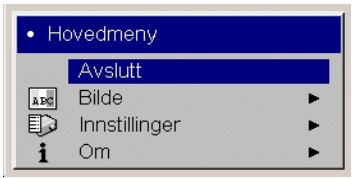
En menyinnstilling endres ved å utheve den, trykke på **Select** og deretter bruke opp- og ned-pilknappene til å justere verdien, velge et alternativ med alternativknappene eller aktivere eller deaktivere funksjonene via avmerkingsboksene. Trykk på **Select** for å bekrefte endringene. Bruk pilknappene til å navigere til en annen innstilling. Når du har foretatt alle justeringer, navigerer du til Avslutt og trykker deretter på **Select** for å gå til den forrige menyen. Trykk på **Menu**-knappen når som helst for å lukke menyene.

Det vises prikker foran menynavnet. Antallet prikker angir menynivået fra én (Hovedmeny) til fire (de mest nøstede menyene).

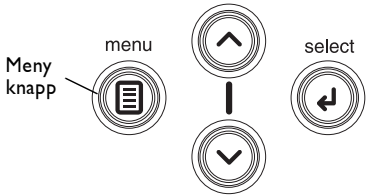
Menyene er gruppert etter bruksområder:

- Menyen Bilde inneholder bildejusteringer.
- Menyen Innstillinger inneholder justeringer for oppsett som ikke endres så ofte.
- Menyen Om inneholder en skrivebeskyttet visning av opplysninger om projektoren og kilden.

Noen menyelemeter kan være skjult til du tilkobler en bestemt kilde. Tint er for eksempel bare tilgjengelig for NTSC-videokilder, og vil være skjult når andre kilder er aktive. Andre menyelementer kan være nedtonet når de ikke er tilgjengelige. Lysstyrke er for eksempel nedtonet til bildet er aktivt.



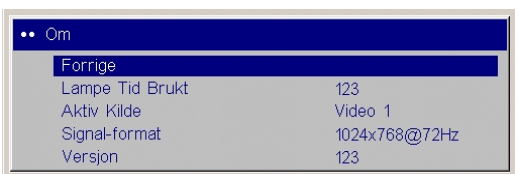
Hovedmeny



Tastaturnavigering knapper

Bildemeny

Innstillingermeny



Om meny

Menyen Bilde

De følgende fem innstillingene justeres ved å utheve innstillingen, trykke på **Select**, bruke opp- og ned-piltastene til å justere verdiene og deretter trykke på select for å bekrefte endringene. Alle menystandarder er oppført i en tabell som starter på side 37.

Keystone: Justerer bildet vertikalt og lager et rettvinklet bilde. Du kan også justere keystone via tastaturet.

Kontrast: Kontrollerer forskjellsgraden mellom den lyseste og mørkeste delen av bildet og endrer mengden av svart-hvitt i bildet.

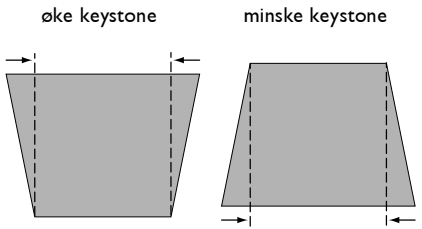
Lysstyrke: Endrer bildeintensiteten. Du kan også justere lysstyrken via tastaturet.

Farge: (bare for videokilder) Justerer et videobilde fra svart-hvitt til helt mettede farger.

Tint: (bare for NTSC-videokilder) Justerer balansen mellom rødt og grønt i bildet.

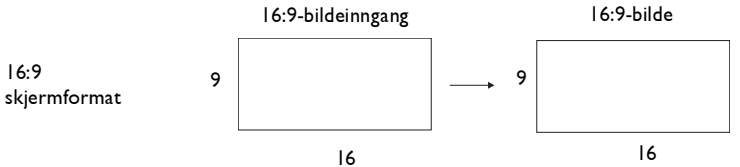
Skjerm Format: Skjermformatet viser til forholdet mellom bildets bredde og høyde. Fjernsynsskjermer har vanligvis et høyde/bredde-format på 1,33:1, også kjent som 4:3. Høyde/bredde-formatet for HDTV og de fleste DVD-er er 1,78:1, eller 16:9. Velg mellom Uskalert, 4:3, 16:9, Letterbox, eller Naturlig bredde. Standardinnstillingen er 16:9. Målet er å vise så mange detaljer på skjermen som mulig samtidig som forholdet mellom bredden og høyden blir bevart. Projektorens uskalerte oppløsning er på 1024x576. Bruk Uskalert, 4:3 eller Naturlig bredde for 4:3-inngangskilder, og Uskalert, 16:9 eller Letterbox for 16:9-inngangskilder. Trykk på **Resize**-knappen på fjernkontrollen for å bla gjennom disse valgene.

> **Uskalert**: I denne modusen blir det ikke tatt hensyn til den interne skaleringsfunksjonen, slik at bildet vises uten skalering.
> Siden den uskalerte oppløsningen er på 1024x576, og 4x3-videobilder er ca. 640x480, vil 4x3-bilder alltid være mindre enn og midtstilt på skjermen. Datamaskinbilder på 1024x768 eller mindre, blir også sentrert på skjermen. Ved visning av en 16x9-videokilde eller en datamaskinkilde på minst 1280x1024, vil opp til 1280 piksler og 720 linjer bli vist fra bildets midtpunkt.

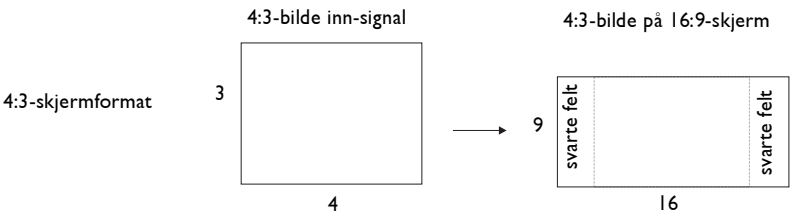


Skjermformat

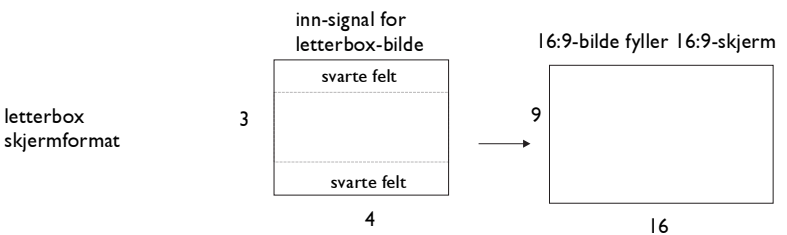
16:9: Standardinnstillingen er **16:9**, som bevarer 16:9 skjermformatet, og er designet for å brukes med innhold som er tilpasset til widescreen-TV-er.



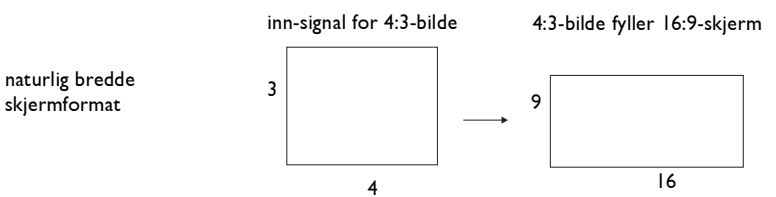
4:3: Skalerer bildet fra originalstørrelsen, slik at det passer på en standardskjerm med et skjermformat på 4:3. Hvis du har en 4:3-kilde på en 16:9-skjerm, plasseres bildet i et 16:9-rom, slik at det vises svarte felt på sidene av bildet.



Letterbox: Bevarer 16:9-skjermformatet. Hvis du har en 16:9-kilde og -skjerm, vil bildet fylle skjermen. Hvis kilden er i Letterbox, blir bildet utvidet, slik at det fyller skjermen.



Naturlig bredde: I denne modusen strekkes et 4:3-bilde, slik at det fyller hele 16:9-skjermen. To tredjedeler av bildets midtpunkt blir uendret, men bildekantene blir strukket ut.



Bildeinnstillinger: Velg dette for å tilpasse innstillinger og lagre de innstillingene som skal gjenopprettes senere. Velg Fabrikk Reset i menyen **Innstillinger > Service** for å gjenopprette standardinnstillingene fra fabrikken.

Hvis du skal innstille en forhåndsinnstilling for gjeldende kilde, justerer du bildet, velger **Lagre Innstillinger** i menyen Bilde Innstillinger og velger deretter Lagre Bruker 1, 2 eller 3. Du kan gjenopprette disse innstillingene senere ved å velge de aktuelle brukerdefinerte forhåndsinnstillingene for bruker.

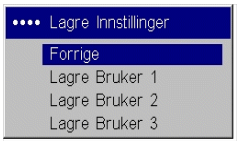
Gamma: Gamma-tabeller inneholder innstilte itensitetskonfigurasjoner som er optimalisert for inngangskilder. Du kan velge en gammatabell som er spesielt justert for inngangssignaler for enten film, video, Lyst rom, eller PC. (Innsignaler for film er materiale som opprinnelig ble tatt opp med et filmkamera, for eksempel filmer. Video-inndata er materiale som opprinnelig ble tatt opp med et videokamerea, for eksempel et fjernsynsshow eller en sportsbegivenhet.) White Peaking (toppverdi for hvitt) øker lysstyrken for nyanser av hvitt som er nær 100 %.

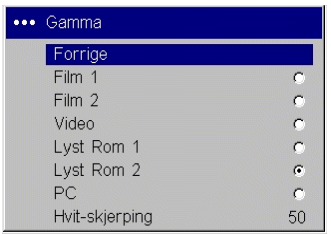
MERK: Visningspreferansene kan variere. Bla gjennom gamma-valgene, og velg den du liker best.

Overscan: Velg dette for å avskjære eller zoome inndata hvis dette er ønskelig.

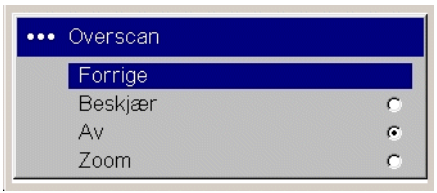
Bildeinnstillinger

Lagre brukerdefinerte forhåndsinnstillinger





Gamma



Overscan

Avansert-innstillinger

Følgende 4 alternativer gjelder bare for HDTV- og datamaskinkilder.

Frekvens: Justerer fasen av videosignalets digitalkonvertering.

Bredde: Justerer frekvensen av videosignalets digitalkonvertering.

Horisontal/Vertikal Posisjon: Justerer kildens posisjon.

TrueLife: Dette valget viser til Faroudjas TrueLife-bildebehandling. Alle innebygde signaler med standarddefinisjon (kompositt, S-video og komponent) er dirigert gjennom denne prosessoren. Utvidede og High Definition-progressive komponentkilder dirigeres ikke gjennom denne prosessoren som standard. Du kan aktivere TrueLife til å dirigere disse signalene gjennom prosessoren, og deretter justere følgende to valg:

Kromadetalj: Dette justerer fargeskarpheten.

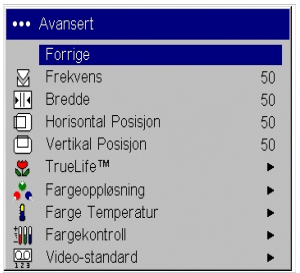
Luma-detalj: Dette justerer skarpheten.

Chroma Delay: Velg dette for å justere Luma (lys) og Chroma Detail (kromadetalj).

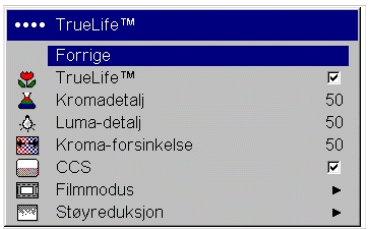
CCS: (Cross Color Suppression) Behandler signalet, slik at det fjerner eventuell fargeinformasjon fra luma-delen av signalet. Det er På for alle kompositt-signaler, Av for alle komponentsignaler og kan slås av eller på for alle S-videosignaler.

Film Mode (filmmodus): Styrer fjerning av linjesprang. 2:2/3:2 Aktiver hvis det er valgt, prosessen for fjerning av linjesprang prøver å utføre 3:2 nedtrekking, idet den antar at kilden opprinnelig ble opprettet på 24fps-film. Hvis originalkilden er 30 fps-film, skal du velge NTSC 2:2-nedtrekking.

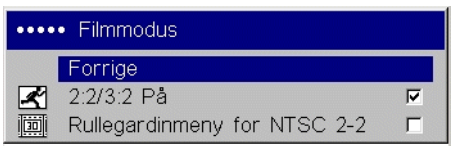
Støyreduksjon: Justerer signalstøyreduksjon. Velg Av hvis du ikke vil ha noen støyreduksjon, Auto hvis du vil at programvaren skal bestemme mengden av støyreduksjon eller velg Manuell og juster nivået.
Behold hudfarge hindrer at prosessen med støyreduksjon blir brukt på hudfarger. Bilder av mennesker ser ofte bedre ut med mindre behandling. Tilgjengelig når Auto eller Manuell er valgt.



Avansert



True Life



Film Mode

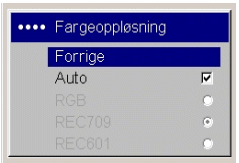
Støyreduksjon

Farge Oppløsning: Dette alternativet gjelder for datamaskin- og HDTV-kilder (den vises ikke i menyen for videokilder). Du kan velge et fargerom som er spesielt tilpasset videoinngangen. Projektoren avgjør automatisk standarden når du velger Auto. Deaktiver Auto hvis du skal velge en annen innstilling, og velg deretter RGB for datamaskinkilder, velg REC709 for komponentkildene 1080i eller 720p eller REC601 for komponentkildene 480p eller 576p.

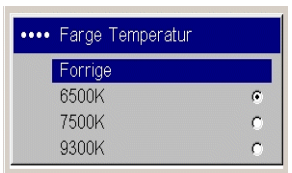
Farge Temperatur: Endrer fargeintensiteten. Velg en oppført verdi.

Fargekontroll: Velg dette hvis du vil justere styrke (relativ varme for fargen) og offset (mengden av svart i fargen) individuelt for fargene rød, grønn og blå.

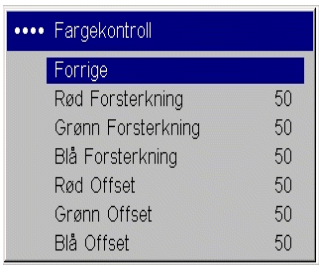
Video-standard: Når dette er innstilt på Auto, prøver projektoren å velge videostandarden automatisk basert på inngangssignalet den mottar. (Alternativene for videostandard kan variere avhengig av hvilken region i verden du befinner deg i.) Hvis projektoren ikke kan registrere riktig standard, er det mulig at fargene ikke blir riktige, eller bildet kan virke "oppstykket". Skjer dette, velger du en videostandard manuelt ved å velge NTSC, PAL eller SECAM i menyen Video Standard.



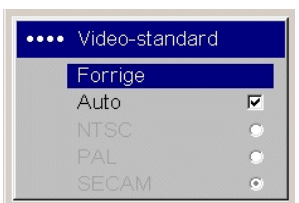
Farge Oppløsning



Farge Temperatur



Fargekontroll



Video Standard

Menyen Innstillinger

Kilder: Velg dette for å tilordne en bestemt inngang til en angitt kildenøkkel på fjernkontrollen, og aktiverer eller deaktiverer Auto Kilde. Når Auto Kilde ikke er avmerket, går projektoren automatisk tilbake til kilden som ble brukt sist. Et tomt skjermbilde vises hvis det ikke blir funnet en kilde. Når Auto Kilde er avmerket, sjekker projektoren først den kilden som ble brukt sist ved oppstart. Hvis det ikke forekommer noen signaler, sjekker projektoren kildene i tur og orden til den finner en kilde, eller blir slått av.

Du kan bruke funksjonen Aktivér Kilde til å eliminere visse kilder fra dette søket, noe som vil gjøre søket raskere. Avmerkingsboksene for alle kilder er avmerket som standard. Opphev merkingen av boksen til en kilde for å eliminere den fra søket.

System

Alle valgene i denne menyen veksler mellom av og på.

Bakprojeksjon: Reverserer bildet, slik at du kan projisere fra baksiden av en gjennomskinnelig skjerm.

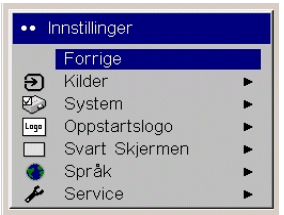
Takmontasje: Snur bildet opp-ned hvis projektoren er takmontert.

MERK: Det anbefales at alle endelige bildejusteringer i modusen Takmontasje gjøres etter at enheten er fullstendig oppvarmet (ca. 20 minutter).

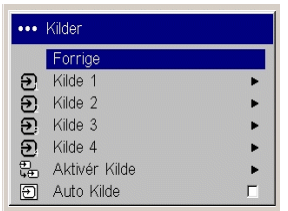
Auto Power: Når Auto Power er avmerket, går projektoren automatisk til oppstartmodus etter at projektoren er slått på. Taktmonterte projektorer kan dermed kontrolleres med en strømbryter på veggen.

Skjerm Beskjeder: Viser statusmeldinger (som "Søker" eller "Stille") nederst i venstre hjørne av skjermbildet.

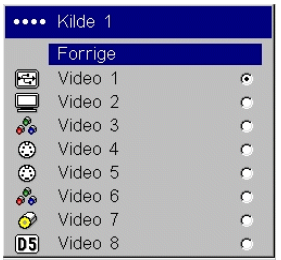
High Power: Slå på dette for å øke lampens lyseffekt. Dette alternativet forkorter også lampens levetid og øker støy fra viften.



Menyen Innstillinger

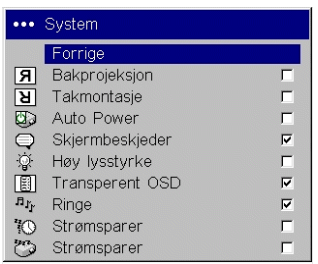


Kilder



Kilde 1

Aktivér Kilde



System, meny

Transperent OSD: Gjør menyene gjennomsiktige. Dette hindrer at bildet blir helt dekket av menyer mens du foretar bildejusteringer.

Ringe: slå på dette for å høre en lyd når **Power**-knappen trykkes inn.

Sleep Timer (sovetidtaker): Velg dette for å tvinge projektoren til å slås av automatisk etter 4 timer.

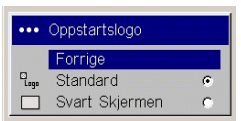
Strøm Sparer: Når dette er på slås lampen automatisk av etter at det ikke er registrert noen signaler på 20 minutter. Etter ytterligere 10 minutter uten signaler slår projektoren seg av. Hvis det blir mottatt et aktivt signal før projektoren slås av, vil bildet vises.

Oppstarts Logo: Velg dette for å vise et tomt skjermbilde med fargene Svart, Hvit eller Blå istedenfor standardskjermbildet ved oppstart og når det ikke er registrert noen kilde.

Blank Skjermen: Bestemmer hvilken farge som skal vises når du trykker på **Blank-**knappen på fjernkontrollen, eller når ingen kilde er aktiv.

Språk: Velg dette for å angi et språk for menyer og meldinger på skjermen.

System, meny



Oppstarts Logo

Blank Skjermen

Språk

Service: Hvis du skal bruke disse funksjonene, uthever du dem og trykker på **Select**.

Fabrikk Reset: Velg dette for å gjenopprette alle innstillinger (unntatt lampetimer) til standardinnstillingene etter at det er vist en bekreftelsesdialogboks.

Testmønster: Viser et testmønster når du trykker på **Blank**-knappen på fjernkontrollen. Mønstrene velges med opp/ned-pilene på fjernkontrollen eller tastaturet.

Bare blå: Velg dette for å slå av de røde og grønne delene av innsignalet. Du kan da justere fargebalansen nøyaktig ved hjelp av et SMPTE-fargestrekmønster.

Fargesirkelindeks: Velg dette for å gjøre sjatteringen av forskjellige gråtoner ensartet.

ADC-kalibrering: Velg dette for å justere de kalibrerte ADC-verdiene, slik at fargenøyaktigheten kan optimaliseres. Juster skyvefeltene for hver verdi, og legg merke til endringen av den aktuelle fargen. Bruk et komponentinnsignal for å justere komponentkontrollene.

Service Kode: Skal bare brukes av autoriserte serviceutøvere.

Service, meny

Vedlikehold

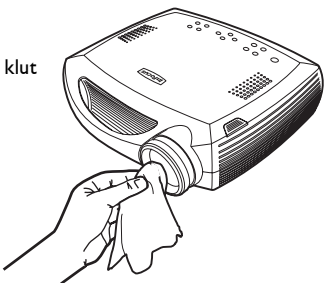
Rengjøre linsen

1 Bruk en myk, tørr klut og et ikke-slipende rensemiddel for linser.

   Vær forsiktig med bruken av rensemiddel, og påfør det ikke direkte på linsen. Slipende rensemidler, løsningsmidler eller andre sterke kjemikalier kan lage riper i linsen.

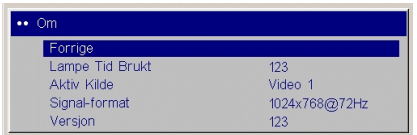
2 Tørk lett med kluten over linsen med sirkulære bevegelser. Sett på linsehetten hvis du ikke skal bruke projektoren med det samme.

rense linsen
med en myk, tørr klut
og ikke-slipende
rensemiddel



Skifte projektor-lampe

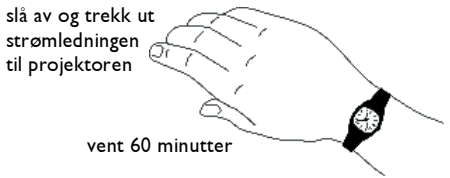
Lampetimetelleren i menyen Om teller antallet timer lampen har vært i bruk. Etter 1980 timer vises meldingen “Bytte Lampe” et kort øyeblikk på skjermen når projektoren startes opp. Det anbefales at du skifter lampen etter 2000 timer for å bevare optimal videokvalitet, noe som avhenger av bruken. Du kan bestille nye lampeenheter hos forhandleren. Du kan lese mer om dette under “Tilbehør” på side 32.



Lampetid brukt

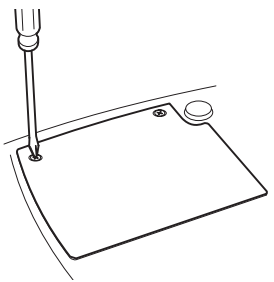
1 Slå av projektoren og trekk ut strømledningen.

2 Vent 60 minutter, slik at projektoren blir helt avkjølt.

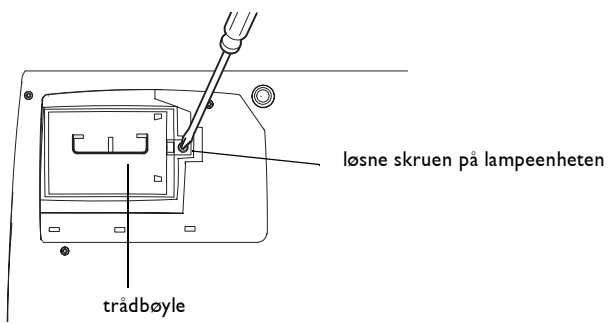


3 Snu projektoren på hodet og fjern lampedekselet ved å skru ut de to skruene og skyve tappene på lampedekselet ut av de tre hakkene.

FORSIKTIG!: Bruk aldri projektoren når lampedekselet er fjernet. Dette hindrer luftstrømmen, slik at projektoren overopphetes.



4 Løsne låseskruen på lampeenheten.



ADVARSLER:

- Unngå forbrenning. Avkjøl projektoren i minst 60 minutter før du skifter lampen.
- Mist ikke lampeenheten i gulvet. Glasset kan knuses og forårsake personskade.
- Berør ikke lampelinsen. Fingeravtrykk kan redusere bildeskarpheten.
- Vær veldig forsiktig når du fjerner lampeenheten. Dersom lampen mot formodning skulle knuses, kan glassbitene bli svært små. Lampeenheten er konstruert for å demme opp for de fleste av disse bitene, men vær likevel forsiktig når du fjerner den.

5 Fjern forsiktig lampeenheten ved å ta tak i og løfte opp etter metalltrådbøylen. Kasser lampen på en miljøsikker måte.

6 Sett i den nye lampeenheten, og kontroller at den sitter ordentlig på plass.

7 Stram den ene skruen.

8 Sett tilbake lampedekselet ved å skyve tappene inn i hakkene og stramme de to skruene.

9 Sett i strømledningen, og trykk deretter på **Power**-knappen for å slå på projektoren igjen.

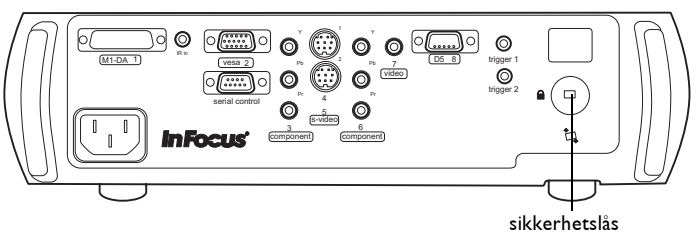
10 Nullstill lampetimetelleren.

Nullstille lampetimetelleren

Lampens alder kan tilbakestilles ved å holde de to **lysstyrke**-knappene på projektorens tastatur nede samtidig i 10 sekunder.

Bruke sikkerhetslåsen

Projektoren er utstyrt med en sikkerhetslås som kan brukes med et kabellåssystem fra PC Guardian. Du finner bestillingsinformasjon under "Tilbehør" på side 32). Les informasjonen som fulgte med låsen, for anvisninger om hvordan den skal brukes.



Tillegg

Spesifikasjoner

TemperaturI bruk	10 til 35 ° C (50 til 95 ° F) ved 0 – 10 000 fot
Når enheten ikke er i bruk	-20 til 70 ° C (-4 til 158 ° F) ved 0 – 20 000 fot
Høyde over havet I bruk	0 til 2286 meter (7 500 fot)
Når enheten ikke er i bruk	0 til 6096 meter (20 000 fot)
Luftfuktighet I bruk	10 til 95 % relativ fuktighet, uten kondensering
Når enheten ikke er i bruk	10 til 90 % relativ fuktighet, uten kondensering
Mål	351 B 325 L x 110 H mm (13,8 x 12,8 x 4,3 tommer)
Vekt	4,24 kg. (9,3 pund) netto
Optisk fokuseringsområde	1,5 - 10 meter (5 – 32,8 fot)
Lampetype	UHP-lampe (dobbel watt-styrke: 200 og 250 watt)

Krav til inngangsstrøm 100 – 120 volt 4 ampere, 50/60 Hz
200 – 240 volt 2 ampere 50 Hz

Takmontasje UL-testet/-oppført takmontasje med en minimumskapasitet på 20,87 kg (46 pund)

Tilbehør

Standardtilbehør (leveres med projektoren)	**Delenummer**
Frakteske (med pakkemateriale)	110-0619-xx
Strømledning (tilpasset hvert land)	210-0023-xx
Fjernkontroll	590-0567-xx
Lampeenhet til projektoren (installert i projektoren)	SP-LAMP-006
Linsedeksel	505-1247-xx
Brukerhåndbok	010-0466-xx
Sikkerhetskort	009-0659-xx
Kabeldeksel	HW-CABLECVR-001
SCART-kabel*	210-0249-xx

*tilpasset for hvert land

Ekstrautstyr	**Delenummer**
Fraktkasse (ATA-godkjent)	CA-ATA-013
Projektoroppheng	SP-CEIL-006
Falsk takplate for projektoroppheng	SP-LTMT-PLT
Utvidelsesarm for projektoroppheng 26 tommer- 47 tommer	SP-LTMT-EXTP
30 fots lyd-/videokabel	SP-AV30
Kabellåssystem fra PC Guardian	SP-LOCK
Ekstra lampeenhet	SP-LAMP-006
Strømledning for Nord-Amerika, 1 m	SP-PC-1MUS

MERK: Bruk bare godkjent tilbehør.

Aktiviteten til rød indikator og projektorfeil

Hvis projektoren ikke fungerer som den skal, og den røde indikatoren blinker, slår du opp i **Tabell 2** for å bestemme en mulig årsak. Det er to-sekunders pauser mellom blinksyklusene. Du kan finne nærmere beskrivelser av feilkodene til rød indikatorlampe ved å gå til **www.infocushome.com/support**.

Tabell 3: Røde indikatorer

Aktivitet for rød indikator	Forklaring
Ett (1) blink	Lampen tennes ikke etter fem (5) forsøk. Kontroller lampen og påsettingen av lampedekselet for løse tilkoblinger.
Tre (3) blink	Projektoren har slått av lampen. Slå av projektoren og vent ett minutt før du slår den på igjen. Bytt lampen hvis projektoren ikke slås på. Ta kontakt med teknisk støtte for å avtale reparasjon hvis bytting av lampen ikke løser problemet.
Fire (4) blink	Viften svikter. Bytt lampen (lampeenheten inneholder en vifte). Ta kontakt med teknisk støtte for å avtale reparasjon hvis bytting av lampen ikke løser problemet.
Fem (5) blink	Projektoren overopphetes. Kontroller om noen av lufteåpningene er blokkert. Ta kontakt med teknisk støtte for å avtale reparasjon hvis åpning av lufteåpningen ikke løser problemet.

Prosjisert bildestørrelse

Tabell 4:
Projeksjonsavstand for et aktuelt skjermformat

		Projeksjonsavstand	
Mål for 16:9-skjerm (tommer/m)	**Diagonalt skjermmål (tommer/m)**	**Maksimum zoom (fot/m)**	**Minimum zoom (fot/m)**
27 x 48 0,69 x 1,22	55,1/1,4	7,5/2,3	10,4/3,19
34 x 60 0,9 x 1,5	68,8/1,75	9,42/2,87	13,06/3,98
40,5 x 72 1,0/1,8	82,6/2,1	11,09/3,38	15,36/4,68
45 x 80 1,1 x 2,0	91,8/2,3	12,27/3,74	17,03/5,19
49 x 87 1,2/2,2	99,8/2,5	13,48/4,11	18,7/5,7
52 x 92 1,3 x 2,3	105,6/2,7	14,21/4,33	19,69/6,0
54 x 96 1,4 x 2,4	110,1/2,8	14,93/4,55	20,7/6,31
58 x 104 1,5 x 2,6	119,3/3,0	16,14/4,92	22,38/6,82
65 x 116 1,7 x 3	133,1/3,4	18,54/5,65	25,72/7,84

MERK: Besøk vårt web-sted på **www.infocushome.com/support**. Der finner du en interaktiv kalkulator for å beregne bildestørrelsen.

Kompatibilitet med kilde

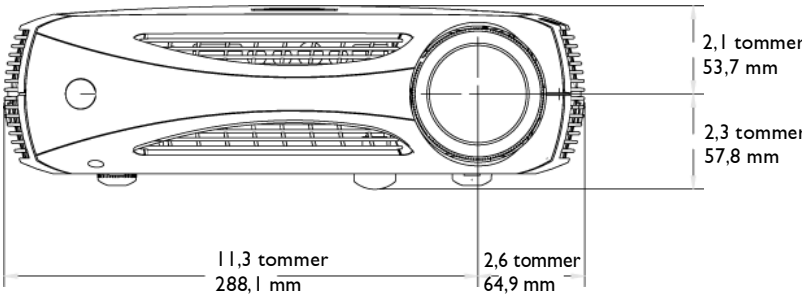
Tabell 5:
Kildekompatibilitet

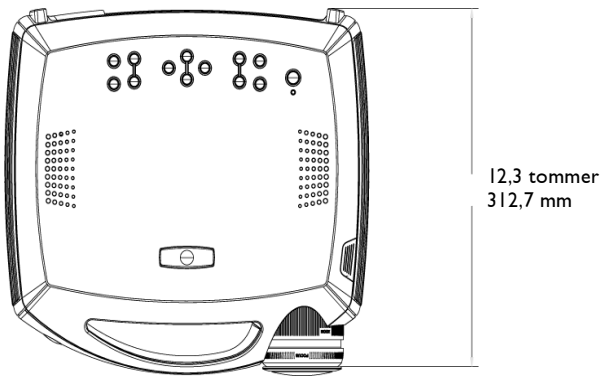
Video	Komponent- og RGB HDTV (720p, 1035i, 1080i, 1080p, 1080p-24Hz) DVI/HDCP for digital video og kryptert digital video Komponent-EDTV (480p, 576p progressiv skanning), SECAM: videostandardene M, komponent, kompositt og S-Video (480i, 576i, 576i RGB SCART med adapter, NTSC, NTSC M 4,43, PAL: B, H, I, M, N)
Datamaskin	Digital og analog PC, Macintosh, 1280x1024-oppløsning
Kommuni-kasjon	USB og RS-232

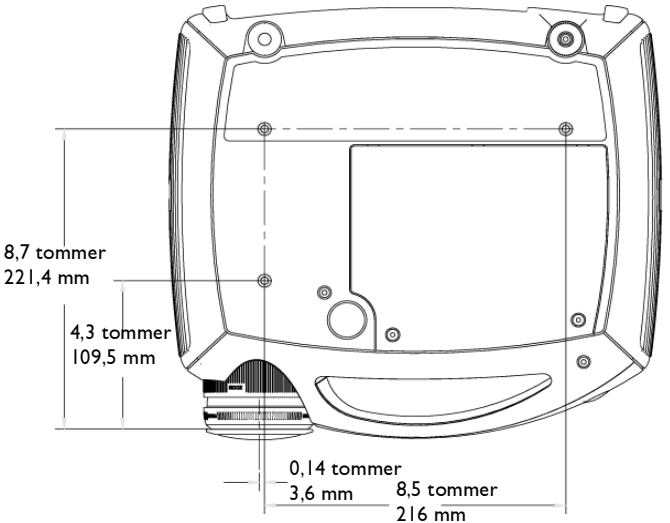
Tabell 6:
Inn- og utsignaler for projektor

2-komponent (Gold RCA)	HDTV, EDTV og standard TV-komponent
1-komponent (D5)	HDTV, EDTV, standard TV, RGB SCART med adapter
2-S-Video	Video Standard
1-komponent (RCA)	Video Standard
1-M1-DA VESA	HDTV- RGB-, HDTV-komponent, DVI, datamaskin og USB
1-HD15 VESA	HDTV- RGB-, HDTV-komponent, datamaskin
1-9-pinners Dsub hann	RS-232
1-3,5 mm minikontakt	IR-forsterker (Niles/Xantech-kompatibel)
2-3,5 mm minikontakt	1-12 volt skjermnedtrekking, 1-12 volt 4:3-format "sceneteppe"

Projektorens mål for installasjoner med takmontasje







mål for alternativt kabeldeksel: 315 x 100 x 82 mm (12,4 x 3,9 x 3,2 tommer)

brutto lengde med alternativt kabeldeksel: 411,5 mm (16,2 fot)

Spesifikasjoner for RS-232-terminal

Konfigurasjon for kommunikasjon

Hvis du skal styre projektoren fra et LCD-kontrollpanel, kobler du en RS-232-kabel til den serielle kontrolltilkoblingen på projektoren og angir datamaskinens innstillinger for seriell port, slik at de samsvarer med følgende konfigurasjon for kommunikasjon:

Innstilling	Verdi
Biter per sekund	19,200
Databiter	8
Paritet	Ingen
Stoppbiter	1
Flytkontroll	Ingen
Emulering	VT100

Kommandoformat

Alle kommandoer består av 3 alfategn etterfulgt av en forespørsel (i parentes). Forespørselen kan være en leseforespørsel (angitt med et "?"), eller en skriveforespørsel (angitt med 1 til 4 ASCII-sifre).

Format for leseforespørsel: (AAA?) der

(	begynner med kommandoen
AAA	angir kommandoen
?	angir leseforespørselen
)	avslutter kommandoen

En lesekommando returnerer verdiområdet og gjeldende innstilling, for eksempel:

Funksjon	Kommando	Respons
Lysstyrke	(BRT?)	(0-22, 10)
Lamp Timer*	(LMP?)	(0-9999, 421)

Eksempel på skriveforespørsel: (AAA####) der

(	begynner med kommandoen
AAA	angir kommandoen
####	angir verdien som skal skrives (det er ikke nødvendig å skrive 0 foran)
)	avslutter kommandoen

Noen kommandoer har verdiområder, mens andre er faste. Hvis det mottas et tall som er høyere enn maksimalt verdiområde, blir det automatisk innstilt til maksimumsverdien for den aktuelle funksjonen. Hvis det mottas en kommando som ikke oppfattes, blir "?" returnert. Med faste innstillinger er "0" av og 1-9999 på. Det eneste unntaket er av/på-kommandoen der 0 er av og 1 er på.

Funksjon	Kommando	Respons
Lysstyrke	(BRT10)	Angir lysstyrken til 10
Av/på	(PWR0)	Slår av strømmen
Av/på	(PWR1)	Slår på strømmen
Av/på	(PWR9999)	?

Kommandoer som støttes

Funksjon	Kommando	Verdiområde	Standard-innstilling
Skjerm Format	ARZ	0-4 0 = Uskalert 1 = 16:9 2 = 4:3 3 = Letterbox 4 = Naturlig bredde	1
Aktiver Auto Chime (automatisk lydsignal)	ACE	0-1	1
Auto Power	APO	0-1	0
Auto Kilde	ASC	0-1	1
Svart	BLK	0-1	0
Svart Skjermen	BSC	0-2 0 = svart 1 = blå 2 = hvit	0
Blå Offset	BCO	1-63	32
Blå Forsterkning	BCG	1-63	32
Lysstyrke	BRT	8-252	128
Takmontasje	CEL	0-1	0
Kromadetalj	CDE	8-248	128
Farge	CLR	8-252	128
Fargeoppløsning	CSM	0-7 0 = RGB 3 = REC601 2 = REC709 7 = Auto	7
Fargetemp.	TMP	0-2 0 = 9300 1 = 8200 2 = 6500	2
Kontrast	CON	8-252	128
CCS	CCS	0-1	0
Skjermbeskjeder	DMG	0-1	1
Fabrikkinnstilling (bare skrives)	RST	0-1	ikke aktuelt
Gamma-tabell	GTB	0-4 0 = PC 1 = Video 2 = Film 3 = Lyst Rom 1 4 = Lyst Rom 2	2
Grønn Offset	GCO	1-63	32
Grønn Forsterkning	GCG	1-63	32
Aktiver Høy lysstyrke	HPE	0-1	0
Horisontal Posisjon	HPS	ikke aktuelt	ikke aktuelt
Keystone	DKC	2-254	128
Lamp Timer (skrivebeskyttet)	LMP	0-32767	0
Reset Lampe	LMR	0-32767	0
Luma-detalj	LDE	8-248	128
Meny	MNU	0-1	0
Menynavigering	NAV	0-4 0 = opp 1 = ned 4 = velg	ikke aktuelt

Språk	LAN	0-11 0 = Engelsk 1 = Fransk 2 = Tysk 3 = Spansk 4 = Tradisjonell kinesisk 5 = Japansk 6 = Koreansk 7 = Portugisisk 8 = Russisk 9 = Norsk 10 = Forenklet kinesisk 11 = Italiensk	0
NTSC 2:2 Aktiver nedtrekking	NPE	0-1	0
Aktiver Støyreduksjon	NRE	0-2 0 = Av 1 = Auto 3 = Manuell	8
Nivå for Støyreduksjon	NRL	8-248	8
Overscan	OVS	0-1	0
Fase	MSS	0-31	ikke aktuelt
Av/på	PWR	0-1	0
Strømsparer	PSV	0-1	0
Forhåndsinnstillinger	PST	0-2 0 = Bruker 1 1 = Bruker 2 2 = Bruker 3	0
Bakprojeksjon	REA	0-1	0
Rød Offset	RCO	1-63	32
Rød Forsterkning	RCG	1-63	32
Aktiver Behold hudfarge	SBE	0-1	1
Kilde	SRC	0-7 0 = Video 1, M1 1 = Video 2, VESA 2 = Video 3, komponent 1 3 = Video 4, S-Video 1 4 = Video 5, S-Video 2 5 = Video 6, Komponent 2 6 = Video 7, Kompositt 7 = Video 8, D5	2
Oppstartslogo	DSU	0-1	1
Tint	TNT	8-252	128
Bredde	MTS	2148-2248	ikke aktuelt
Transperent OSD***	TOE	0-1	1
Aktiver TrueLife	TLE	0-1	1
Vertikal posisjon	VPS	ikke aktuelt	ikke aktuelt
Video-standard	VSU	0-3 0 = Auto 1 = NTSC 2 = PAL 3 = SECAM	0